



OBJECTIFS

- **Comprendre** la maquette numérique et le BIM
- **Se familiariser** avec l'interface de Revit
- **Comprendre** le principe des catégories, familles, types et occurrences
- **Utiliser** les outils de dessin et de modification
- **Modéliser** en paramétrant les familles
- **Annoter** et **coter** vos projets
- **Intégrer** des éléments ou plans externes dans le modèle
- **Modéliser** un bâtiment de A à Z
- **Adopter** une rigueur de travail
- **Créer** des feuilles et gérer les cartouches
- **Exporter** au format DWG, PDF et imprimer
- **Créer** le gabarit de l'entreprise
- **Mettre** en place la bibliothèque de l'entreprise

L'objectif général de cette formation est d'acquérir les compétences complémentaires professionnelles nécessaires à l'exercice d'un métier afin de répondre à des besoins de qualifications ou de polyvalence recherchés sur le marché du travail dans les domaines du BIM.



MOYENS ET MÉTHODES PÉDAGOGIQUES

- Ce module de formation pourra être mis en place dans le cadre d'une formation individuelle et/ou de groupe (5 participants maxi).
- La formation comprend 50 à 70% d'exercices pratiques afin de familiariser au maximum le participant son futur métier.
- Le programme de formation est flexible, il pourra être adapté aux stagiaires selon leurs besoins spécifiques.



ÉVALUATION ET FORMALISATION À L'ISSUE DE LA FORMATION

- Évaluation formative tout au long de la formation
- Un questionnaire réalisé en début et en fin de séance permettra d'évaluer le niveau d'atteinte des objectifs



PROGRAMME DE LA FORMATION

• Introduction à Revit

Présentation de l'interface
Le ruban et les options
Se déplacer dans le modèle
Trouver de l'aide
Palette propriétés
Arborescence du projet
La zone de dessin

• Vues

Les vues 2D
Vues en plan
Vues d'élévation
Vues en coupe
Vue de détail
Plage de la vue
Les vues 3D
Création d'une vue isométrique en 3D
Création d'une vue en perspective en 3D
Réglage de la position de la caméra
Affichage d'une vue 3D
Rotation de la vue 3D
Modification de l'étendue d'une vue 3D
Propriétés de la vue 3D

• Graphique et Visibilité des objets

Visibilité graphiques
Masquer les éléments et catégories
Styles visuels

• Personnalisation des paramètres du projet

Création d'un gabarit de projet
Réglage des paramètres du projet
Modification de l'arborescence du projet
Modification des styles d'objet
Modification des styles de lignes
Modification des épaisseurs des lignes
Modification des motifs de ligne
Application et modification des gabarits de vue
Application de matériaux, de motifs de surface et de motifs de coupe
Contrôle des styles d'objet
Création et modification des styles de lignes
Modification des unités de mesures, des cotes temporaires



STAGIAIRES

1 à 5 Participants

PRÉ-REQUIS



Maîtrise de l'outil informatique avec Windows



INTERVENANT

Formateur ELIE-BE

PUBLIC CONCERNE

Architectes



Economistes

Dessinateurs - Projeteurs

Ingénieurs

Demandeurs d'emploi

Etudiants



DURÉE

35 à 56 Heures
(répartition à définir)



DATE

Planification selon vos disponibilités



LIEU

Distanciel ou présentiel
(Dans vos locaux ou salle de formation ELIE)



INVESTISSEMENT

Nous consulter



CONTACT

06.80.66.30.00
contact@elie-be.fr



processus certifié

REPUBLIQUE FRANÇAISE

*Finançable par votre OPCO

• Murs

Dessiner les murs : Généralités
Utiliser les côtes temporaires
Attachement de murs à d'autres éléments
Créer des ouvertures dans un mur
Modification du profil d'un mur
Insertion de portes et fenêtres
Créer un nouveau type de mur multi-couche
Retournement aux extrémités et aux ouvertures
Indépendance des couches d'un mur composite
Personnaliser son mur avec scinder la zone
Ajouter un profil en relief et un profil en creux
Modifier des jonctions de murs
Modéliser avec des murs mono-couche

• Poteaux

Présentation de la commande « poteaux »
Charger les nouveaux types
Différence entre poteaux architecturaux
et poteaux porteurs

• Portes et fenêtres

Insertion de portes et fenêtres
Charger les nouveaux types
Propriétés de la palette
Étiquettes de portes et fenêtres
Modification de types
Déplacer et copier

• Toit

Différents modes de création
Différents types de coupe en chevrons
Attachement des murs
Toiture de finition par duplication
Bord de toiture
Toit par extrusion
Toit par révolution - composant in-situ

• Plafond

Plan de plafond
Mode Esquisse et automatique
Création et édition des types

• Ajout d'équipement

Charger une famille
Télécharger des familles depuis la plateforme Polantis et Bimobject
Création de types

• Escalier

Création d'un escalier
Escalier avec un palier
Les propriétés de type de l'escalier coulé sur place
Les propriétés de type de l'escalier préfabriqué
L'escalier assemblé – Limon à la française
L'escalier assemblé – Limon à crémaillère
Les coupes des limons
Création d'un profil de nez de marche
Escalier multi-niveau
La représentation 2D
Les formes d'escalier
L'escalier par esquisse

• Conception de site

Création des surfaces topographiques
Modification des surfaces topographiques
Composants de parking et site
Emplacement et orientation du projet

• Les pièces et surfaces

Principe des pièces
Renseignements fournis par l'étiquette
Création de nomenclature de pièces
Légende de couleur pour les pièces
Création du plan de surface

• Importation de fichiers CAO

Préparation des fichiers CAO
Lier Fichiers CAO

• Rendu

Préparation de la scène
Ajustement du rendu
Emplacement du projet
Qualité et résolution
Réaliser un rendu

• Détails

Vues et les légendes
Ajout de texte
Cotations
Zone de hachures
Isolation
Lignes de détail
Composants de détail

• Filtres et gabarits de vue

Créer des filtres de vue
Créer et utiliser des gabarits de vue

• Paramètres de projet

Ajouter des paramètres de projet par catégorie

• Mise en application

Modéliser en utilisant un fond de plan dwg

• Feuilles et cartouches

Création de feuilles
Modification de type du cartouche
Exporter vers AutoCAD

• Gabarit et bibliothèque d'entreprise

Créer le(s) fichier(s) gabarit de son entreprise
Principes et mise en place d'une bibliothèque